



Examen HAVO

**2023**

tijdvak 1  
#dag # mei  
#tijd - #tijd uur

**Spaans**

Bij dit examen horen een bijlage en een uitwerkbijlage.

Dit examen bestaat uit 35 vragen.

Voor dit examen zijn maximaal 42 punten te behalen.

Voor elk vraagnummer staat hoeveel punten met een goed antwoord behaald kunnen worden.

Geef niet meer antwoorden (zinnen, redenen, voorbeelden e.d.) dan er worden gevraagd. Als er bijvoorbeeld één zin wordt gevraagd en je antwoordt met meer dan één zin, dan wordt alleen de eerste zin in de beoordeling meegeteld.

## Texto 1 CARTAS AL REDACTOR - Vacunar

---

- 1p 1 Esta carta al redactor viene a ser una expresión de
- A compañerismo y comprensión.
  - B compasión y esperanza.
  - C complacencia y dedicación.
  - D condolencia y frustración.
- 1p 2 Esta carta al redactor muy bien podría tener un título diferente. ¿Cuál **no** sería un buen título porque **no** refleja el tema de esta carta?
- A El covid-19 y el futuro
  - B La contención de la pandemia
  - C La extensión de la vacunación
  - D Lo que aprendimos de la pandemia

## Texto 2 Palabra del día: Panorama

---

- 1p 3 ¿A qué se refiere la palabra *panorama*, según el texto?
- A a un edificio construido desde una perspectiva panorámica
  - B a una forma especial de hacer una pintura de una escena
  - C a una palabra griega que se compone de varias partes
  - D a una pantalla ancha para hacer proyecciones panorámicas
- 1p 4 ¿En qué lengua se utilizó por primera vez la palabra *panorama*, según el texto?

### Texto 3 Niños venezolanos en Ecuador

---

*Escoge la opción correcta para cada espacio enumerado en el texto.*

1p **5**

- A inesperada
- B irregular
- C legal
- D terrestre

1p **6**

- A crecen
- B refrescan
- C sacuden
- D talan

1p **7**

- A se congela
- B se disminuye
- C se intensifica
- D se refleja

1p **8**

- A brillantes
- B compasivos
- C esquivos
- D lagrimosos

1p **9**

- A disimular
- B esconderse
- C sacar cuentas
- D salir adelante

1p **10**

- A a pesar de
- B después de
- C durante
- D por

1p **11**

- A compasión
- B confusión
- C rechazo
- D sospecha

1p 12

- A una carrera
- B una decisión
- C una dirección
- D una fantasía

1p 13

- A domina el lenguaje
- B es como los demás
- C tiene motivación

1p 14

- A desilusión
- B infección
- C sorpresa
- D trampa

## Texto 4 Opiniones sobre las clases virtuales

---

1p 15 ¿Qué diferencia hay entre los dos primeros párrafos?

Contrario al primer párrafo, en el párrafo 2

- A hacen falta algunos compañeros de clase.
- B se aprecian las clases a distancia.
- C se enciende el video.
- D se extraña a algunos profesores.

1p 16 ¿Qué dice el párrafo 3 respecto a Miss Patty?

- A A menudo, Miss Patty se cita con un colega.
- B A Miss Patty le encanta trabajar desde su casa.
- C Un colega de Miss Patty tiene los ojos puestos en ella.
- D Uno de los alumnos está muy enamorado de Miss Patty.

1p 17 ¿Cuál es el beneficio que conllevan las clases a distancia para los adultos, según este texto?

- A el poder educar mejor a los alumnos
- B el poder trabajar más tranquilamente
- C la posibilidad de ayudar a los hijos
- D la posibilidad de evitar el tráfico

- 1p 18 ¿Cómo termina este texto?  
Termina con  
A un deseo.  
B un pronóstico.  
C una advertencia.  
D una lamentación.
- 2p 19 Menciona las cuatro maneras de nombrar las clases a distancia que usan en este texto.
- 4p 20 Indica detrás de cada una de las siguientes observaciones si refleja el contenido de este texto.

| OBSERVACIÓN |  |
|-------------|--|
| 1           | El joven que habla en el párrafo 6 es una persona bastante ensimismada.                  |
| 2           | El texto también refleja la visión de Susana respecto a las clases a distancia.          |
| 3           | En la escuela mencionada en este texto las matemáticas constituyen la materia principal. |
| 4           | Hay un profesor que tiene los ojos puestos en Susana.                                    |
| 5           | La mamá que habla en el párrafo 4 es profesora en la escuela de sus hijos.               |
| 6           | Susana es la novia de un estudiante bastante prometedor.                                 |
| 7           | Varios compañeros de clase tienen los ojos puestos en Susana.                            |

## Texto 5 El legado de Gabo

---

- 1p 21 ¿En base a qué se admira hoy día al escritor Gabriel García Márquez, según el primer párrafo?  
Gabriel García Márquez es admirado por ser  
A el creador del imaginario Macondo y las mariposas amarillas.  
B el escritor colombiano ganador del Premio Nobel de literatura.  
C un escritor de literatura de mucho ingenio y mucha creatividad.  
D un escritor universal admirador del escritor español Cervantes.

- 1p 22 ¿Qué puede concluir el lector con respecto al tema de los párrafos 1 y 2?
- A Que el autor se contradice en la información que da del tema común.
  - B Que los párrafos presentan argumentos acerca de diferentes temas.
  - C Que se complementan dando información acerca del mismo tema.
- 1p 23 ¿Por qué motivo se estudian las obras de Gabriel García Márquez, según el párrafo 2?
- A para descubrir la relación entre el realismo Mágico y Macondo
  - B para descubrir por qué le dieron tantas distinciones en la vida
  - C para llegar a entender mejor lo expuesto en sus obras
  - D para poder encontrar lo que tanto fascina a sus lectores
- 1p 24 Según el párrafo 4, ¿qué está haciendo la escritora y traductora Bhattacharya actualmente?
- A Ella está analizando las obras de García Márquez para los bengalíes.
  - B Ella está entrevistando a escritores contemporáneos de García Márquez.
  - C Ella está escribiendo sobre García Márquez para algunas revistas.
  - D Ella está traduciendo algunas obras de García Márquez al bengalí.
- 1p 25 Lee la siguiente frase y escoge la opción correcta para completar la frase anterior donde aparece la letra **Z**:
- Los (...**Z**...) se sienten muy atraídos por el pensamiento de Gabo y por eso le denominaron 'el autor bengalí en Latino América'.
- A académicos hindúes
  - B escritores tradicionales
  - C lectores bengalíes
  - D literatos modernos
- 1p 26 ¿Por qué motivo siguen apareciendo nuevas traducciones de las obras de García Márquez si ya casi todas sus obras principales están traducidas al bengalí?

- 4p 27 Indica detrás de cada una de las siguientes observaciones si refleja el contenido del artículo.

| OBSERVACIÓN |   |
|-------------|---|
| 1           | Arundhati publicará acerca de García Márquez una vez que regrese a su país.                         |
| 2           | En este artículo, García Márquez es comparado también con otro escritor que escribe en español.     |
| 3           | García Márquez considera a Hemingway como su maestro espiritual.                                    |
| 4           | García Márquez ha dado a conocer al mundo a los pueblos Macondo y Aracataca en sus obras.           |
| 5           | Las obras de García Márquez, en esencia, tienen mucho en común con las de los escritores bengalíes. |
| 6           | Las traducciones al bengalí de Arundhati de las obras de García Márquez se hicieron del español.    |

## Texto 6 Los peores regalos

---

- 1p 28 El artículo resume lo que los españoles consideran los peores regalos de Navidad. El artículo da una pista de lo que sí podría ser un regalo adecuado. Escribe lo que es.

## Texto 7 Mafalda

---

- 1p 29 ¿Qué es lo que sucede realmente en esta viñeta?
- A Mafalda apoya la didáctica de la profesora.
  - B Mafalda cuestiona el propósito de la lección.
  - C Mafalda demuestra que desprecia a su mamá.
  - D Mafalda se muestra la más sabia en la clase.
- 1p 30 ¿De qué recurso se vale el autor en esta viñeta para hacer entender el punto de vista de Mafalda?
- Se vale
- A de la burla.
  - B de la exageración.
  - C del engaño.
  - D del sarcasmo.

## Texto 8 El teatro también se pide a domicilio

---

- 1p 31 ¿Qué se implica acerca del proyecto descrito en el primer párrafo?  
Se implica que
- A es idéntico a un estilo teatral del siglo XX.
  - B se ideó desde la casa de la directora Montilla.
  - C se realizó después de un estudio teatral.
  - D se tenía que hacer de manera escondida.
- 1p 32 ¿En qué consiste el elenco de la obra descrita en este artículo?  
Consiste en
- A cuatro actores.
  - B dos mujeres.
  - C músicos y actrices.
  - D una sola persona.
- 1p 33 ¿Por qué característica se destaca la experiencia descrita en el párrafo 2?  
Se destaca por su naturaleza
- A interactiva.
  - B intimista.
  - C sensacional.
  - D simplista.
- 1p 34 Según el párrafo 3, ¿qué tipo de colaboración se les pide a los espectadores de este teatro?  
Se pide que ellos
- A provean algunos objetos que serán empleados en la obra.
  - B se encarguen de algunas medidas de protección de la salud.
  - C se inscriban en la cuenta de Instagram de la directora.
  - D traten de imaginar que el escenario sea parte de una casa.
- 1p 35 ¿Dónde se realizan las obras mencionadas en este artículo?
- A en casas particulares
  - B en escenarios circenses
  - C en salas de concierto
  - D en teatros privados