



Examen VWO

2021

tijdvak 1
vrijdag 21 mei
07.30 - 10.00 uur

Spaans

Bij dit examen horen een bijlage en een uitwerkbijlage.

Noteer alle antwoorden in het Spaans op de uitwerkbijlage.

Dit examen bestaat uit 46 vragen.

Voor dit examen zijn maximaal 50 punten te behalen.

Voor elk vraagnummer staat hoeveel punten met een goed antwoord behaald kunnen worden.

Geef niet meer antwoorden (zinnen, redenen, voorbeelden e.d.) dan er worden gevraagd. Als er bijvoorbeeld één zin wordt gevraagd en je antwoordt met meer dan één zin, dan wordt alleen de eerste zin in de beoordeling meegeteld.

Texto 1 Mafalda

- 1p 1 ¿Qué representa esta viñeta?
Esta viñeta
- A demuestra cómo proteger a las tortugas.
 - B es un ejemplo de una parodia.
 - C es una oda a la firmeza.
 - D ofrece un ejemplo de intransigencia.

Texto 2 El español en las aulas inglesas

- 1p 2 Según el párrafo 1, ¿a qué conclusión se llega en el estudio del *British Council*?
Se concluye que, en Inglaterra,
- A el alemán ha desaparecido del currículo del estudio de idiomas extranjeros.
 - B el número de estudiantes de idiomas extranjeros va en aumento.
 - C es probable que el español se convierta en el idioma extranjero más estudiado.
 - D es probable que el francés se mantenga líder entre los idiomas estudiados.
- 1p 3 ¿Qué hace el párrafo 2 en relación con el párrafo 1?
El párrafo 2
- A aclara una duda presentada en el informe descrito en el párrafo 1.
 - B compara el contenido del párrafo 1 desde una época diferente.
 - C confirma las conclusiones del párrafo 1 en otro contexto.
 - D contradice algunos de los datos comunicados en el párrafo 1.
- 1p 4 Según el párrafo 3, los estudiantes británicos valoran el estudio del español, sobre todo por razones de
- A acercamiento cultural.
 - B su gusto artístico.
 - C su futura profesión.
 - D su vida social.

- 1p 5 ¿Por qué se menciona la canción *Despacito* en el párrafo 3?
Se menciona porque
- A combina aspectos tanto del mundo hispano como del mundo inglés-hablante.
 - B contribuye a una percepción superficial de la cultura hispano-hablante.
 - C demuestra la diversidad artística dentro de la comunidad hispano-hablante.
 - D es una expresión cultural que aumenta la apreciación por el español.
- 1p 6 El párrafo 4 menciona '*los continuos esfuerzos del gobierno*'. Evidentemente, ¿qué está tratando de lograr el gobierno continuamente? El gobierno hace esfuerzos de
- A concientizar a los ingleses sobre la caída en el estudio de lenguas.
 - B convencer al público de los efectos negativos del *Brexit*.
 - C fomentar el estudio de lenguas extranjeras en Inglaterra.
 - D limitar los efectos educativos indeseables del *Brexit*.

Texto 3 La turistificación de Madrid

Escoge la opción correcta para cada espacio enumerado en el texto.

- 1p 7
- A delineaciones
 - B huellas
 - C leyendas
 - D señales
- 1p 8
- A compromiso
 - B ensanchamiento
 - C imperio
 - D procedimiento
- 1p 9
- A gastado
 - B inyectado
 - C lavado
 - D regalado

1p **10**

- A desarrollada
- B metropolitana
- C nacionalizada
- D uniformada

1p **11**

- A ideales
- B incomprensibles
- C óptimas
- D precarias

1p **12**

- A convencido
- B discutido
- C disparado
- D reducido

1p **13**

- A aplazar
- B cesar
- C fomentar
- D interrumpir

1p **14**

- A alquileres
- B obsequios
- C refugios
- D transportes

1p **15**

- A manía
- B opinión
- C perspectiva
- D teoría

1p **16**

- A degrade
- B depure
- C promueve
- D remedie

Texto 4 Rejuvenecer, un sueño posible

- 2p 17 ¿Cuál es la diferencia presentada en los párrafos 1 y 2 con respecto a la idea de la eterna juventud?
Finaliza la siguiente frase con un máximo de 25 palabras:
En el párrafo 1 dicen que ..., mientras que en el párrafo 2 dicen que
- 1p 18 Los descubrimientos y logros descritos en el párrafo 3 demuestran que
A por fin se pueden rejuvenecer ciertas células humanas.
B se ha descubierto la manera de prolongar la vida humana.
C se puede producir y reduplicar ejemplares humanos.
D ya se ha logrado rejuvenecer varias especies animales.
- 1p 19 ¿A qué conclusión se llega en el párrafo 4?
Se concluye que
A ahora sabemos con certidumbre que el envejecimiento es algo histórico.
B el rejuvenecimiento de los animales ya es un hecho.
C los franceses demostraron la factibilidad del proceso rejuvenecedor.
D los tratamientos de rejuvenecimiento humano están por empezar.
- 2p 20 A continuación sigue una serie de preguntas acerca de los genes rejuvenecedores.
Indica si se dan las respuestas a las preguntas en el párrafo 5.
Escribe SÍ o NO detrás de cada pregunta.

pregunta
¿Cómo se multiplican?
¿Cómo son trasladados al nuevo embrión?
¿Cuál es su función específica?
¿Dónde se encuentran?
¿Por qué permanecen activos solo algunos?

- 1p 21 ¿Cómo termina el autor este texto? (párrafo 6)
Lo termina de una manera
A cautelosa.
B escéptica.
C estimulante.
D prometedora.

Texto 5 "El teatro de Lorca retrata lo que más nos duele"

- 1p 22 ¿Qué aspecto de la literatura de Lorca se destaca en el primer párrafo?
Se destaca su naturaleza
- A ficticia.
 - B teatral.
 - C tranquila.
 - D universal.
- 1p 23 ¿Qué se aprende de Lluís Pasqual en el primer párrafo?
Se aprende que
- A escribe obras de teatro sobre temas tanto reales como ficticios.
 - B ha escrito una obra dramática en honor a Lorca.
 - C ha trabajado anteriormente con la obra de Lorca.
 - D la obra *Comedia sin título* es todavía una obra en progreso.
- 1p 24 ¿Qué le pasó a Pasqual en Cataluña, según el párrafo 2?
- A Allí recibió la inspiración para montar dos obras nuevas de Lorca.
 - B Escribió una obra sobre su colaboración con Federico García Lorca.
 - C Fue denunciado hace tres años por su apoyo a la dictadura en Cataluña.
 - D Fue despedido de su posición de director del teatro *Teatre Lliure*.
- 1p 25 ¿Qué se aprende de Lorca en el párrafo 3?
Se aprende que
- A la obra de Lorca brilla con valores que abarcan el optimismo universal.
 - B la popularidad de Lorca se debe a que sus temas son aptos para toda época.
 - C las obras de Lorca se comparten más que cualquier otro poeta del mundo.
 - D Lorca siente un vínculo emocional distinto al que siente Pasqual hacia él.
- 2p 26 Según la información en el artículo, *El sueño de la vida* tiene tres actos.
A continuación hay frases que contienen los números del 1 al 5.
En la hoja de trabajo escribe el nombre correcto después de cada número, según la información en el artículo.
- El primer acto fue escrito por ...1...
- El segundo acto fue escrito por ...2.. con estilo de ...3...
- El tercer acto fue escrito por ...4... con estilo de ...5...

Texto 6 Stephen Hawking, fuerza de la naturaleza

- 1p 27 En base al contenido de los primeros tres párrafos, la palabra '*milagro*' es una metáfora con la cual el autor se refiere a
- A la enfermedad de Stephen Hawking.
 - B la vida cotidiana de Stephen Hawking.
 - C los hallazgos científicos de Hawking.
 - D los inventos espectaculares de Hawking.
- 1p 28 Lee los párrafos 4 y 5.
¿Qué expresión empleada en el párrafo 4 ilustra mejor el contenido del párrafo 5?
- A caparazón particular
 - B cerebro flotante
 - C cultura popular
 - D milagro diario
- 1p 29 En los párrafos 7 y 8, el autor explica cómo Stephen Hawking
- A empleaba la computadora para escribir sobre sus ocurrencias.
 - B se entretenía con sus juegos de palabras computarizados.
 - C se las arreglaba para interactuar con sus interlocutores.
 - D utilizaba los medios digitales para realizar su labor científica.
- 1p 30 ¿De qué carecía el autor, Leonard Mlodinow, según el párrafo 10?
- A Carecía de fuerza corporal.
 - B Carecía de humor.
 - C Carecía de inteligencia.
 - D Carecía de resistencia.
- 1p 31 ¿En qué sección del periódico se incluye este artículo?
Se incluye en la sección de
- A noticias.
 - B obituarios.
 - C opiniones.
 - D reseñas.

- 1p 32 ¿Qué tono resalta en este artículo?
A admiración
B aflicción
C júbilo
D melancolía

Texto 7 Dormir – la prioridad de todos los estudiantes

- 1p 33 Explica en tus propias palabras el mito que se desmiente en el primer párrafo. *Usa un máximo de 10 palabras.*
- 1p 34 ¿Cuál es el enfoque central de los estudios de Profesor Tamminen?
A como la memoria humana afecta el aprendizaje lingüístico
B el aprendizaje de las personas cuando están soñando
C la relación entre el dormir y la adquisición de un idioma
D la psicología de los estudiantes que no duermen lo suficiente
- 1p 35 ¿A qué conclusión se llegó en el experimento descrito en los párrafos 2 y 3? Se concluyó que
A hace falta dormir cierto número de horas para aprender vocabulario nuevo.
B los estudiantes que durmieron varios días después del experimento recuperaron su memoria.
C los estudiantes que tenían mejores hábitos de dormir lograron mejores resultados.
D pasar una noche sin dormir disminuye la capacidad de retener material nuevo.
- 1p 36 ¿Qué se aprende acerca de los 'husos' mencionados en el párrafo 5? Los husos
A ayudan a establecer vínculos entre material nuevo y el conocimiento previo.
B ocurren cuando la persona que está durmiendo trata de recordar una palabra.
C son la parte del cerebro que logra conectar el hipocampo con el neocórtex.
D son tan breves que limitan el aprendizaje de palabras nuevas durante el sueño.

- 1p 37 ¿Qué concluye Dominique Petit en el párrafo 7?
El dice que
- A dormir ayuda a procesar información nueva en nuestro cerebro.
 - B el aprendizaje después de una siesta se mantiene permanentemente.
 - C los niños pequeños tienen mayor capacidad cognitiva que los adultos.
 - D los niños que suelen soñar mucho aprenden con mayor facilidad.
- 1p 38 ¿Qué hace el autor en las últimas dos frases del artículo? (*Así que ... dormías.*)
- A El autor hace un contraargumento.
 - B El autor hace una advertencia.
 - C El autor hace una crítica.
 - D El autor hace una recomendación.

Texto 8 Yihadistas españolas

- 1p 39 Según el párrafo 1, ¿qué cargo judicial se le imputaría a las tres yihadistas al regresar a España?
Se le imputaría el cargo de haber
- A colaborado con los terroristas en atentados y violaciones.
 - B cometido todo tipo de delitos en unos países islámicos.
 - C formado parte de una institución que promueve el terrorismo.
 - D ido a un país islámico con niños españoles menores de edad.
- 1p 40 ¿Por qué quieren regresar a España estas tres yihadistas, según el párrafo 2?
Quieren regresar a España porque
- A quieren escapar de las condiciones en Siria.
 - B quieren mantener la nacionalidad española.
 - C se sienten presionadas por las milicias kurdas.
 - D ya no pueden continuar con su lucha.
- 1p 41 Del párrafo 3, se deduce que el regreso de las yihadistas a España depende
- A de las Naciones Unidas.
 - B de los franceses.
 - C de los militares en el territorio.
 - D del gobierno español.

1p 42 Según el párrafo 4, ¿en base a qué motivo se debe sacar a las tres yihadistas de Siria?

- A Deben aparecer ante el juez español.
- B Después de todo se han vuelto antiterroristas.
- C Fueron engañadas por el ISIS.
- D No han cometido ningún crimen.
- E No se puede velar por su seguridad en Siria.
- F Otras mujeres ya han sido repatriadas a sus países.

2p 43 Faltan los subtítulos de los párrafos. Aquí siguen cinco subtítulos, en orden alfabético.

Anota detrás de cada subtítulo el número del párrafo correcto.

¡Ojo! Sobra un subtítulo. Déjalo en blanco.

subtítulo
Acampados
Caos diplomático
Enigma legal
Esfuerzos internacionales
Solución

Texto 9 Carta al redactor - Cambio de moneda

1p 44 Según la carta, ¿cuál es el problema con el peso, la moneda oficial argentina?

- A El hecho que el peso se acuña demasiadas veces al año.
- B El hecho que el peso ya no se emplea tanto como medio de pago.
- C La enorme devaluación del peso, con todas sus consecuencias.
- D La pérdida de sostén del peso por, entre otros, los políticos.

1p 45 ¿Qué deberían hacer los gobernantes argentinos para conseguir que se cambie la moneda oficial, según el autor de esta carta?

- A Deberían gestionar la moneda contemplada con los EEUU y la UE.
- B Deberían racionalizar y optimizar los gastos administrativos.
- C Deberían reemplazar a los gobernantes ineficientes e incapaces.
- D Deberían simplificar en lo posible la administración monetaria del país.

Texto 10 Las frutas más caras del mundo

- 1p 46 Eres muy amante de las frutas exóticas. Has encontrado este artículo.
¿Hay una fruta híbrida entre las mencionadas en esta lista?
Si la respuesta es sí, escribe el nombre de la fruta.
Si la respuesta es no, escribe solamente NO.